



# Grupo Cívico y Cultural “IMPERIO MAZAHUA”

Con la finalidad de impulsar, preservar y apoyar la práctica de la Banda de Guerra Reglamentaria y Escoltas de Bandera en México, y a su vez aprovechar el espacio para hacer un merecido homenaje al Instructor **David Escobedo García** y su Banda de Guerra la **U.D.I. Azcapotzalco**,

## Convocan

A todas las bandas de Guerra y Escoltas de Bandera del País en Categorías Primaria A y B, Secundaria, Bachillerato y Libre al:

# 6º Encuentro de Bandas de Guerra y Escoltas de Bandera “IMPERIO MAZAHUA”

Bajo las siguientes bases:

## LUGAR Y FECHA:

Se llevara a cabo el día sábado **14º de Abril de 2018**, en Atlacomulco, Estado de México (lugar por confirmar)

## CATEGORÍAS:

### Bandas de guerra

- Primaria A y B
- Secundaria
- Bachillerato
- Libre (Agrupaciones Militarizadas, Escuelas de Educación Superior y Agrupaciones libres)

### Escoltas de Bandera

- Primaria
- Secundaria
- Bachillerato
- Libre (Agrupaciones Militarizadas, Escuelas de Educación Superior y Agrupaciones libres)

**NOTA:** Las categorías se abrirán con un mínimo de 5 participaciones en cada una, en caso Bachillerato al no cubrir el mínimo, al grupo participante se le calificará con los toques que le corresponden en la categoría superior inmediata, (libre). **VER ANEXO 1 y 2.**

## PARTICIPANTES:

- a) Podrán participar todas las bandas guerra, escoltas de bandera, cabos de caja y cornetas de órdenes del país que representen a Instituciones Educativas del nivel medio básico, medio superior, superior, asociaciones civiles, sindicatos, clubes, militarizados y agrupaciones libres.
- b) Las **Bandas de Guerra** deberán estar integradas con un **máximo de 26** elementos incluyendo comandante y corneta de órdenes y un **mínimo de 13** elementos incluyendo comandante y corneta de ordenes encuadrado.



- c) **Las Escoltas de Bandera** deberán estar integradas por **6** elementos y opcional **1** elemento que entregue el asta, pudiendo ser el instructor, al cual no se le evaluaría con la participación de la escolta.
- d) Las bandas de guerra y escoltas de bandera podrán estar integradas por elementos masculinos, femeninos o mixtos.
- e) Las bandas de guerra, escoltas de bandera y participantes individuales, podrán competir con el uniforme oficial del plantel o con otro uniforme, siempre y cuando éste porte los distintivos y aditamentos de banda de guerra o escolta de bandera.
- f) Los elementos individuales que participen podrán hacerlo sin necesidad de participar con su banda de guerra, misma participación será independiente a la que realicen con su grupo.

### INSCRIPCIONES:

Quedaran abiertas a partir de la presente publicación y hasta el día del evento bajo el siguiente mecanismo:

	De la publicación y hasta el día 15 de Febrero:	16 de Febrero y hasta el día 15 de Marzo:	16 de Marzo y hasta el día del evento:
<b>Banda de Guerra</b>	\$500.00 m.n.	600.00 m.n.	\$700.00 m.n.
<b>Escolta de Bandera</b>	\$350.00 m.n.	\$450.00 m.n.	\$550.00 m.n.
<b>Individuales:</b>	\$100.00 m.n.	\$120.00 m.n.	\$130.00 m.n.

Para mayores informes para la cuenta del depósito por inscripción y la convocatoria en general, a los siguientes números telefónicos:



Profr. Víctor Rubén Cortez Acuña: 712 259-68-43



Profra. Jaqueline Albarrán González: 712 108-00-64

### ASPECTOS A CALIFICAR:

- Disciplina
- Revista del personal
- Orden Cerrado
- Toques de ordenanza
- Rutina Libre

### JUNTA PREVIA:

Se realizara el día 14 de Abril a las 9:00 hrs.

- a) Bienvenida por parte del comité organizador.
- b) Lista de presentes.
- c) Lectura de la convocatoria e indicaciones operativas del evento y proceso de evaluación.
- d) Sorteo del Orden de Paso.

### JURADO:

Serán designados por el comité organizador y su fallo será inapelable.



## PROGRAMA DE COMPETENCIA:

- Registro de participantes y Junta Previa 9:00 hrs.
- Inauguración a cargo del comité organizador 9:30 hrs.
- Inicio de competencias a las 10:00 hrs.

## PREMIACIÓN:

<b>BANDAS DE GUERRA</b>		
<b>1er LUGAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trofeo o Placa.</li><li>• Diploma para cada participante.</li><li>• Más lo que designe el patrocinador.</li></ul>	<b>2do LUGAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trofeo o Placa.</li><li>• Diploma para cada participante.</li><li>• Más lo que designe el patrocinador.</li></ul>	<b>3er LUGAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trofeo o Placa.</li><li>• Diploma para cada participante.</li><li>• Más lo que designe el patrocinador.</li></ul>
En todas las categorías de Banda de Guerra: <b>RECONOCIMIENTO AL MEJOR COMANDANTE, CORNETA DE ÓRDENES Y CABO CAJERO.</b> Más lo que designe el patrocinador.		
<b>ESCOLTAS DE BANDERA</b>		
<b>1er LUGAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trofeo o Placa.</li><li>• Diploma para cada participante.</li><li>• Más lo que designe el patrocinador.</li></ul>	<b>2do LUGAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trofeo o Placa.</li><li>• Diploma para cada participante.</li><li>• Más lo que designe el patrocinador.</li></ul>	<b>3er LUGAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trofeo o Placa.</li><li>• Diploma para cada participante.</li><li>• Más lo que designe el patrocinador.</li></ul>
En todas las categorías de Escoltas de Bandera: <b>RECONOCIMIENTO AL MEJOR COMANDANTE Y ABANDERADO.</b> Más lo que designe el patrocinador.		

**TRANSITORIOS:** los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



**A T E N T A M E N T E**

**PROFR. VICTOR RUBÉN CORTEZ ACUÑA.  
DIRECTOR DEL G.C.C.I.M.**

**INSTR. JONATHAN GARCÍA LEOCADIO.  
SECCIÓN IXTLAHUACA**

**INSTR. JAQUELINE ALBARRÁN GONZALEZ.  
SECCIÓN ATLACOMULCO**

**INSTR. SERGIO MONTES BERNALDEZ  
SECCIÓN TOLUCA**





**ANEXO 1:**

<b>BANDAS DE GUERRA</b>				
<b>TOQUES REGLAMENTARIOS</b>				
<b>Primaria A</b>	<b>Primaria B</b>	<b>Secundaria</b>	<b>Bachillerato</b>	<b>Libre</b>
Paso redoblado 3 de diana	Bandera Atención	Llamada de banda Silencio	Alarma Reunión	Estacionarse 5 de diana antigua
<b>ORDEN CERRADO</b>				
<b>Primaria A</b>	<b>Primaria B</b>	<b>Secundaria</b>	<b>Bachillerato</b>	<b>Libre</b>
Entrada y salida  Segundas y primeras posiciones	Entrada y salida  Segundas y primeras posiciones	Partir de la posición en descanso Firmes Presentar Descansar Flanco derecho Flanco izquierdo 5 pasos al frente	Alto por flanco derecho Firmes Medio flanco derecho Flanco izquierdo Saludar Media vuelta Medio flanco derecho Por media vuelta (5 pasos) Alto	Paso redoblado Alto por flanco izquierdo Alinearse por la derecha Firmes Quinta posición Columna de pelotones Columna por dos Paso veloz
<b>MARCHA/RUTINA LIBRE</b>				
Mínimo 3 minutos y máximo 5 minutos para todas las categorías				
<b>INDIVIDUALES</b>				
<b>Primaria A</b>	<b>Primaria B</b>	<b>Secundaria</b>	<b>Bachillerato</b>	<b>Libre</b>
Pie firme: <b>Paso redoblado</b>  Sobre la marcha: <b>3 de diana</b>	Pie firme: <b>Bandera</b>  Sobre la marcha: <b>Atención</b>	Pie firme: <b>Silencio</b>  Sobre la marcha: <b>Llamada de banda</b>	Pie firme: <b>Reunión</b>  Sobre la marcha: <b>Alarma</b>	Pie firme: <b>Llamada de músicos</b>  Sobre la marcha: <b>Llamada de comandantes</b>



## ANEXO 2:

### ESCOLTA DE BANDERA (todas las categorías)

#### ORDEN CERRADO

1. Formación en línea
2. En descanso-Firmes
3. Saludar
4. Medio flanco izquierdo
5. Flanco derecho
6. Media vuelta
7. Medio flanco derecho
8. Por flanco derecho
9. Flanco izquierdo
10. Cambiar el paso
11. Alto por flanco derecho
12. Por media vuelta
13. Flanco izquierdo
14. Acortar el paso
15. Paso veloz
16. Alto
17. Romper la formación

Salida libre

#### RECORRIDO OBLIGATORIO

1. Formación de escolta
2. Recepción del asta
3. 5 pasos al frente
4. Por escolta a la derecha
5. Conversión a la derecha 270°-Acortar el paso
6. Conversión a la izquierda 270°-Alto
7. Pasos de costado a la izquierda-Alto
8. Pasos de costado a la derecha-Alto
9. Escolta a la izquierda
10. Paso acelerado
11. Paso redoblado
12. Escolta a la izquierda con alto
13. Relevar
14. Paso redoblado
15. Escolta a la izquierda
16. Saludar
17. Cambiar el paso
18. Conversión a la izquierda 180°-Paso redoblado
19. Columna por dos
20. Columna por uno
21. Columna por dos
22. Formación escolta
23. Conversión a la derecha 180°-Alto
24. Relevar
25. Paso veloz
26. Paso redoblado
27. Alto
28. Romper la formación

Salida libre